

# **CURRICOLO VERTICALE DELLA PRIMA E SECONDA LINGUA STRANIERA**

**(inglese e francese)**

**SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
con riferimento alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo (2012) e  
successive integrazioni (documento “Indicazioni Nazionali e Nuovi  
scenari” - 22/02/2018), alla Nuova Raccomandazione del Parlamento e  
del Consiglio Europeo (22/05/2018) e al  
Quadro Comune Europeo di Riferimento per la conoscenza delle lingue  
(QCER)**

Competenza chiave europea di riferimento:

- **Competenza multilinguistica**

N.B. per conoscere contenuti, metodologie, strumenti, modalità di verifica e gli obiettivi utili alla progettazione delle attività dell'anno scolastico in corso si rimanda alla programmazione didattica disciplinare annuale ed a quanto riportato sul registro elettronico.

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE (TUTTI)</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse</p> <p>Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi</p> <p>Misurarsi con creatività e fantasia</p> <p>Sviluppare la curiosità verso altre culture e lingue straniere</p>	<p><i>Ricezione orale (ascolto)</i> Ascoltare, comprendere semplici parole ed espressioni sperimentando la pluralità dei linguaggi</p> <p><i>Produzione orale</i> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana</p> <p>Riprodurre semplici filastrocche e canzoncine</p>	<p>Conoscere il lessico di base e brevi istruzioni su argomenti di vita quotidiana</p>	<p>Indicare e nominare oggetti di vita quotidiana attraverso semplici giochi, filastrocche, canzoni mimate, drammatizzazioni e letture</p>

**EVIDENZE:**

Il bambino

- ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- comprende brevi messaggi relativi alla quotidianità e svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.

## PREREQUISITI DI PASSAGGIO – DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

CAMPO D'ESPERIENZA/ INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Campo d'esperienza: i discorsi e le parole  Ascolto (comprensione orale)	Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.  Ascolta suoni, rime, filastrocche, scopre nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. L'alunno comprende semplici istruzioni e svolge semplici compiti e giochi secondo le indicazioni date in lingua straniera.

## Traguardi alla fine della scuola primaria - Inglese

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### Obiettivi di apprendimento

#### CLASSE PRIMA

INDICATORI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, espressioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi alla vita quotidiana.	Conoscere il lessico base su argomenti di vita quotidiana, relativi al programma svolto. Strutture di comunicazione semplici e di uso quotidiano
PARLATO (produzione ed interazione orale)	Riprodurre parole riferite ad oggetti, luoghi, persone riferite a situazioni note.  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.	
LETTURA (comprensione scritta)	Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole già acquisite a livello orale.	
SCRITTURA (produzione scritta)	Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, accompagnate da disegni.	

#### CLASSE SECONDA

INDICATORI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente	Conoscere il lessico base su argomenti di vita quotidiana relativi al programma svolto. Conoscere le strutture di comunicazione semplici e di

	relativi a sé, ai compagni, alla famiglia.	uso quotidiano
PARLATO (produzione ed interazione orale)	Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Cantare semplici canzoni.	Conoscere ed applicare la corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune.
LETTURA (comprensione scritta)	Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti noti, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite.	
SCRITTURA (produzione scritta)	Riscrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe . Avvio alla scrittura autonoma di parole e semplici frasi di uso quotidiano utilizzando vocaboli già noti, con il supporto di immagini e disegni.	

### CLASSE TERZA

INDICATORI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Conoscere il lessico base su argomenti di vita quotidiana relativi al programma svolto.  Conoscere le strutture semplici di comunicazione e di uso quotidiano.
PARLATO (produzione ed interazione orale)	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Conoscere ed applicare pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune.  Conoscere alcuni cenni di civiltà e cultura dei paesi anglofoni.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati	

	da supporti visivi o sonori identificando parole e frasi familiari, cogliendo parole o frasi già acquisite.	
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	

#### CLASSE QUARTA

INDICATORI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p> <p>Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p>	<p>Conoscere il lessico base su argomenti di vita quotidiana, relativi al programma svolto.</p> <p>Conoscere le strutture semplici di comunicazione e di uso quotidiano.</p> <p>Conoscere ed applicare la corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune.</p> <p>Conoscere alcuni cenni di civiltà e cultura dei paesi anglofoni.</p>
PARLATO (produzione ed interazione orale)	<p>Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</p>	<p>Conoscere le prime regole per l'utilizzo del dizionario bilingue.</p> <p>Conoscere le prime regole grammaticali fondamentali.</p>
LETTURA (comprensione scritta)	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	

SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando semplici parole o frasi	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	

### CLASSE QUINTA

INDICATORI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana con l'approccio guidato all'uso del dizionario bilingue.  Conoscere ed applicare la corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.
PARLATO (produzione ed interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla	Conoscere semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.  Conoscere cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)  Conoscere le regole

	situazione.	grammaticali fondamentali
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	

### **OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO (Scuola Primaria – classe quinta)**

INDICATORI	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale)	<p>Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi e/o semplici richieste.</p> <p>Comprendere globalmente il significato generale di parole e/o semplici frasi.</p>	<p>Conoscere il lessico essenziale su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Conoscere ed applicare la pronuncia corretta di parole e/o frasi memorizzate</p> <p>Conoscere le semplici modalità di scrittura.</p> <p>Conoscere alcuni cenni di civiltà e cultura dei</p>

<p>Parlato (produzione ed interazione orale)</p>	<p>Riprodurre parole o frasi brevi su un modello dato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riferire semplici informazioni sulla sfera personale utilizzando anche mimica e gesti.</li> <li>-Utilizzare in una semplice conversazione il lessico acquisito.</li> <li>- Pronunciare in modo comprensibile di alcune parole e frasi memorizzate di uso comune</li> </ul>	<p>Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p> <p>Conoscere le regole grammaticali fondamentali</p>
<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>-Leggere e comprendere parole contenute in brevi frasi, accompagnate preferibilmente da supporti visivi.</p>	
<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completare semplici frasi.</li> <li>- Scrivere semplici frasi in forma comprensibile seguendo un modello.</li> </ul>	
<p>Riflessione sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare alcune delle strutture essenziali acquisite.</li> </ul>	

**EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>L'alunno Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio</p> <p>Scrive brevi comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (facili istruzioni, mail, descrizioni di persone, oggetti e di esperienze quotidiane o legate a contesti conosciuti)</p> <p>Legge e comprende semplici comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</p> <p>Comprende il senso generale di semplici messaggi provenienti dai media ( ad esempio canzoni o video con testi )</p> <p>Opera semplici confronti linguistici e relativi ad elementi culturali e/o grammaticali tra la lingua materna (o di apprendimento) e la lingue studiata</p>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <p>In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...</p> <p>Scrivere cartoline in lingua straniera con posta ordinaria</p> <p>Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana</p> <p>Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera</p> <p>Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera</p> <p>Recitare, in contesti pubblici, brevi testi in lingua straniera (poesie, scketches...)</p> <p>Ascoltare e vedere video di canzoni pubblicità o facili programmi in lingua straniera mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</p> <p>Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</p>

**PREREQUISITI DI PASSAGGIO – DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

INDICATORI	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale)	<p>-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>-Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p>
Parlato (produzione ed interazione orale)	<p>-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Conoscere ed applicare la corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Conoscere le regole grammaticali fondamentali</p>
Lettura (comprensione scritta)	<p>-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana mediato dall'approccio guidato all'uso del dizionario bilingue</p> <p>Conoscere le regole grammaticali fondamentali</p>
Scrittura (produzione scritta)	<p>-Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi e chiedere o dare informazioni personali.</p>	<p>Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana mediato dall'approccio guidato all'uso del dizionario bilingue</p> <p>Conoscere le semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali</p> <p>Conoscere le regole grammaticali fondamentali</p>

<p>Riflessione sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>-Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>-Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>	<p>Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana mediato dall'approccio guidato all'uso del dizionario bilingue</p> <p>Conoscere le semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali</p> <p>Conoscere cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p> <p>Conoscere le regole grammaticali fondamentali</p>
---------------------------------	---	---

**TRAGUARDI FORMATIVI – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**INGLESE – FRANCESE**

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA' INGLESE</b>	<b>CONOSCENZE INGLESE</b>	<b>ABILITA' SECONDA LINGUA</b>	<b>CONOSCENZA SECONDA LINGUA</b>
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere</p>	<p><u>Ascolto</u> (comprensione orale)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici, televisivi o piattaforme multimediali su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Comprendere termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><u>Parlato</u> (produzione e interazione orale)</p>	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il lessico e funzioni di base su argomenti di vita quotidiana;</li> <li>- le regole grammaticali fondamentali;</li> <li>- i principali argomenti di cultura generale.</li> </ul>	<p><u>Ascolto</u> (comprensione orale)</p> <p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><u>Parlato</u> (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il</p>	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il lessico di base su argomenti di vita quotidiana;</li> <li>- le regole grammaticali fondamentali</li> </ul>

<p>informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usare la lingua per collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</p>	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><u>Letture</u> (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente</p>		<p>significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><u>Letture</u> (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><u>Scrittura</u> (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p><u>Riflessione sulla</u></p>	
---	--	--	---	--

	<p>testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><u>Scrittura</u> (Produzione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente</p>		<p><u>lingua</u> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	
--	---	--	---	--

	<p>appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><u>Riflessione sulla lingua</u> Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>			
--	---	--	--	--

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – LINGUE INGLESE**

<p align="center"><b>ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p>	<p align="center"><b>ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p>	<p align="center"><b>ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi</p>

<p>informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b>          Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.          Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.          Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.          Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b>          Produrre risposte e formulare domande su testi.          Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.          Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b>          Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.          Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.          Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.          Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b>          Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.          Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.          Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.          Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scrittura (Produzione</b></p>	<p>relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.          Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b>          Produrre risposte e formulare domande su testi.          Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.          Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b>          Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.          Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.          Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.          Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
---	---	---

<p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p><b>scritta)</b>          Produrre risposte e formulare domande su testi.          Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.          Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b>          Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.          Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.          Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.          Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  <b>SECONDA LINGUA: FRANCESE</b></p>		
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b>          Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.          Comprendere brevi testi</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b>          Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b>          Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.          Comprendere brevi testi multimediali identificando parole</p>

<p>multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>          Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b>          Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>          Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b>          Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>          Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b>          Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b>          Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b>          Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>
---	--	--

<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere: <ul style="list-style-type: none"> <li>• il lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> <li>• le regole grammaticali fondamentali</li> </ul>
-------------------	--

**OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO (Per scuola secondaria)**

INDICATORI	OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO
	<b>ABILITA'</b>
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere semplici messaggi orali in situazioni note. Riconoscere il lessico di base. Distinguere i suoni della lingua. Individuare il significato globale del messaggio.
Parlato (produzione ed interazione orale)	Produrre semplici espressioni colloquiali e interagire in semplici scambi. Esprimersi con una pronuncia accettabile.
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere semplici vocaboli ed espressioni di uso comune. Comprendere brevi frasi.
Scrittura (produzione scritta)	Produrre frasi molto semplici a partire da un modello dato. Scrivere con grafia corretta il lessico di base. Scrivere semplici testi seguendo un modello dato.
Riflessione sulla lingua	Riconoscere le strutture e le funzioni essenziali

**EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

**EVIDENZE**

**COMPITI SIGNIFICATIVI**

- Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio
- Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)
- Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio
- Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media
- Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate

**ESEMPI**

- In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...
- Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi
- Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana
- Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera
- Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera
- Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...)
- Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.
- Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.